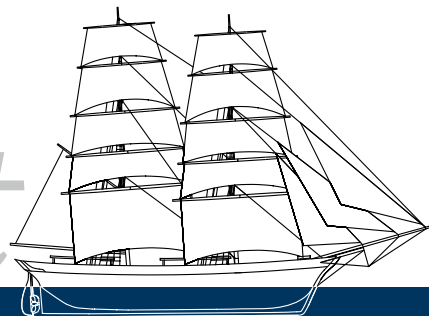




Lyckade inslag i media
och fina ord om oss,
gör vår sommar!

Segla med Tre Kronor
till Strömmingsmarknaden
i Helsingfors

Säsongen i bilder

Hemsidan
uppdaterad

Emelias sjösättning
– vilken fest!

Snappopp II 1860-1896
– En rätt kass seglare

Succé på Sjöhistoriskas
fartygskaj

Vilken sommar!



Lyckade inslag i media och fina ord om oss, gör vår sommar!

Så här långt har säsongen varit mycket lyckad. Vi har varit i Åbo, Mariehamn, Helsingfors, Tallinn, Visby, Oskarshamn, Valdemarsvik och Nynäshamn. I skrivande stund är hon på väg mot Gdansk, men jag vill inte ta ut något i förskott! Ja, listan med hamnar blir lång. Så blir det när man har närmare 175 seglingsdygn. Vi har nästan inga liggedagar hemma i Stockholm under säsongen. Det är till och med så att vi bör lägga in fler liggedagar nästa år, för att hinna med sommarens underhåll. Vi har i år fått till flera fina artiklar i tidningar och inslag i radio och tv! Detta dels tack vare att vi utgör en attraktion när vi kommer till mindre orter, men också genom att vi samarbetat med större organisationer som t ex Sjöhistoriska museet när vi låg vid deras fartygskaj vid Vasamuseet.

Seglingarna från Oskarshamn blev fullbokade och därifrån seglade vi ut till Blå Jungfrun. Tyvärr var det lite sjö längst ut så några blev sjösjuka. Det är aldrig roligt men svårt att undvika ibland! Därefter gick vi norrut, på vägen köpte vi rökt lax ute i skärgården. Sedan blev det ett spontanbesök i Valdemarsvik som planerades på kort varsel. Det blev väldigt lyckat när Valdemarsviks träbåtsförenings medlemmar startade upp sina tändkylor och kom ut och mötte oss.

En fin kortge! När vi backade in till kajen var den fullpackad med folk som ville komma ombord och besöka oss under öppet skepp. Det lokala bankkontoret bekostade ett berg av bullar till fiket på däck. Helt spontant började våra gäster guida runt besökarna och berätta om vår segling. Bättre kan det inte bli!

De två inslagen i media när vi låg vid Sjöhistoriska museets pir vid Vasamuseet hjälpte oss att nå ut i Stockholm vilket annars inte är så lätt! Annars är våra huvudsakliga kanaler Briggenbladet, nyhetsmail, hemsidan och Facebook. Att ligga vid piren och ha öppet skepp var verkligen lyckat med många besökare och mycket publicitet. En succé som vi absolut vill göra om! Det gav upphov till lite frågetecken hos den övriga fartygstrafiken när vi helt plötsligt började köra in förbi Kastellholmen, istället för att som vanligt lägga till där. Vi kände oss därför tvungna att göra ett allmänt utrop på VHF radion och informera att vi hade intentionen att gå in till Vasapiren!

Något annat som vi länge har hållit på med, men som nu intensifierats är att ha styrmanselever ombord. En ny väg för att snabbare få ut befäl med behörighet klass VII har gjort att det är stort behov av praktikplatser för eleverna. Vi har därför haft ett antal elever ombord under sommaren. Till vår stora glädje har vi fått väldigt fina vitsord från flera av dem. En av dem är **Daniel Andersson** som väldigt målande berättade att det varit otroligt givande ombord. Det märks att vi är vana att ha praktikanter ombord. Duktiga på att lära ut och trygga med att lämna över ansvar så att man verkligen får praktisera sina kunskaper i navigation, manövrering, ruttplanering, organisera och delta i allt arbete ombord. Han kände att vi hade förtroende och vågade lita på hans kunskaper och omdöme.

Det värmer att höra eftersom det är ett fint betyg för hela vår organisation och att det var just detta som var grundtanken, när man startade hela briggenprojektet! ■

Korhan tillsammans med övriga styrelsen!

korhan.koman@briggentrekronor.se

Adminfrågor till: foreningen@briggentrekronor.se



Unga sjömän håller traditionen
vid liv: "Njuter varje dag"

Ett exempel ur
sommarens medie-
bevakning av oss är
denna rubrik i
Norrtälje tidning.



BRIGGEN TRE KRONOR

CITERA OSS GÄRNA MEN ANGE KÄLLAN! COPYRIGHT RESPEKTIVE SKRIBENTER OCH FOTOGRAFER. TEXT- OCH BILDMATERIAL ÄR TILLHANDAHÅLLNA IDEELLT. REDAKTIONEN FÖRBEHÅLLER SIG RÄTTEN ATT REFUSERA ELLER REDIGERA I TEXTBIDRAG. BRIGGENBLADET PRODUCERAS MED MILJÖVÄNLIGAST TÄNKBARA TEKNIK. TRYCKERIET ÄR SVANENMÄRKT OCH FSC-CERTIFIERAT (FOREST STEWARDSHIP COUNCIL). ISSN 2002-3502

BRIGGENBLADET GES UT AV FÖRENINGEN BRIGGEN TRE KRONOR

• ANSVARIG UTGIVARE OCH REDAKTÖR PER BJÖRKDAHL • E-POST: bladet@briggentrekronor.se
• WWW.BRIGGENTREKRONOR.SE • MEDLEMSKONTAKT: foreningen@briggentrekronor.se • 08-545 024 10
• ÖRLOGSVÄGEN 11 • KASTELLHOLMEN • 111 49 STOCKHOLM • TRYCK MULTIPLY SOLUTIONS



För priser och mer info, se:
www.briggentrekronor.se/segling
Reservation för ändringar

Segla med Tre Kronor till Strömmingsmarknaden i Helsingfors

Nu går årets seglingssäsong mot sitt slut. I år är vi glada att kunna presentera en nyhet: vi besöker Strömmingsmarknaden i Helsingfors!

Denna har en lång tradition och är även de finska skutornas säsongsavslutning. Vi kommer att ha både en kryssning dit och en hem samt fyra dagar med öppet skepp samt eftermiddagsseglingar. En av eftermiddagsseglingarna, på lördagen den 10 oktober blir en enkel "skutkappsegling". Finlandskryssningarna är exklusiva för medlemmar till att börja med. Först till kvarn innan vi släpper till allmänheten! För att komma fram till bokningen anges lösenordet **medlem** för access!

Vår publika säsongsavslutning blir två dagar med Örn - och sälsafari.



Hitta din favoritsegling med *Tre Kronor af Stockholm* direkt på vår hemsida: www.briggentrekronor.se/segling
Som medlem har du alltid **10 procent rabatt** på alla publika seglingar.
Medlemsnumret är din rabattkod som anges i kassan.



26 och 27 sept, Kastellholmen
Höstsegling i Stockholm

28 – 30 sept, Kastellholmen
**Ålandskryssning
Stockholm – Mariehamn**

30 sept – 2 okt, Mariehamn
**Ålandskryssning
Mariehamn – Stavnäs**

5 – 7 okt, Stavnäs vinterhamn
**Finlandskryssning
Stavnäs – Helsingfors**

8, 9, 10 och 11 okt, Helsingfors
**Eftermiddagsseglingar
i Helsingfors**

Dessa dagar har fartyget även "Öppet skepp" mellan 10-14. Lördag 10 oktober blir det en "improviserad skutkappsegling".

12 – 14 okt, Vedkajen, Helsingfors
**Finlandskryssning
Helsingfors – Stavnäs**

17 och 18 okt, Stavnäs Vinterhamn
Örn- och Sälsafari

Avriggningssegling

Exklusivt för aktiva volontärer, 19-20 okt från Stavnäs vinterhamn.

Säsongen i bilder



Tre Kronor på väg att förtöja vid
Pommern i Mariehamn, 26 juli. Foto: Ossi Kallio



Sandhamn från lotsutkiken,
6 maj, klockan 07:34. Foto: Korhan Koman



Sandhamn, 20 juli.
Foto: Charlotta Baker



Foto: Kim Jansson

Säsongen i bilder



Många gäster njuter, 16 juli.
Foto: Briggen Tre Kronors Facebook



Gotska Sandön, 16 juli. Foto: Carolina Boltensstern



Vid Landsort på fyrsafari,
16 juli. Foto: Ossi Kallio



Ankrade vid Hulöhamn i Tjust skärgård, 13 juli. Foto: Carolina Boltensstern



Hemsidan uppdaterad

På försommaren uppdaterades Föreningen Briggen Tre Kronors hemsida efter närmare ett halvt års arbete! Visuellt kanske inte skillnaden märks så mycket men om man börjar titta igenom sidorna märks en del. Det mest uppeendeväckande är det man kan se på startsidan där bilderna byts ut rullande.

Längst upp till höger på sidan finns även möjligheten att byta språk! Vår hemsida är nu tillgänglig på fem språk förutom svenska: engelska, tyska, franska, finska och polska. Översättningarna sker med hjälp av AI. Ibland kan fackuttryck bli lite knasiga, men det går lätt att ändra! Om du retar dig på någon översättning så tipsa oss gärna

via e-post: foreningen@briggentrekronor.se så åtgärdar vi det!

Det är en ganska lång lista på anledningar till att vi har uppdaterat hemsidan. Främst är anledningen att tekniken rusar på i en mycket snabb takt. Man måste uppdatera för att allt ska funka, men även för att det ska bli lättare att göra uppdateringar, till exempel kopplat till medlemsregistret eller bokning av seglingar. En annan viktig sak är att vi kan automatisera sånt som tidigare krävde mycket manuellt arbete. Vi har under många år haft internationella kontakter men ingen information på andra språk. Nu arbetar vi för att även nå utanför Sveriges "bubbla". ■ /PB

Tre Kronor är anmäld till Tall Ships Race

Anmälan för *Tre Kronor af Stockholms* deltagande i 2028 års **Tall Ships Race** är inlämnad. *Tre Kronor* har deltagit i evenemanget 2009, 2013 och 2017 med väldigt fina resultat. Vi skulle ha seglat 2021 men det årets evenemang blev intälld på grund av Covid 19-pandemin.

Tall Ships Race är en kappsegling för segelfartyg som seglas på ett antal platser runt om i världen. I Östersjön återkommer tävlingen vart fjärde år. Men det är inte bara en tävling, det är framförallt ett ungdoms-evenemang där ett av syftena är möjligheten för unga människor att träffa varandra över gränserna och fina möjligheter att komma ombord på andra länders fartyg. För fartygens deltagande krävs att minst hälften av besättningarna är under 25 år.

Hamnbesöken riktigt stora evenemang som samlar många intresserade besökare.



Hamnarna som besöks 2028 är Kiel, Tyskland, 22 – 25 juni, Åbo, Finland, 6 – 9 juli, Tallinn, Estland, 12 – 15 juli och Szczecin, Polen 22 – 25 juli.

För ungdomar som vill prova på att segla som besättning redan nästa år så finns möjlighet att ansöka om bidrag för deltagande senast 30 september på Sail Training Internationals hemsida. 2027 går racet mellan Bordeaux, A Coruna och Sines i Portugal. ■ /PB

Tre Kronor får bränslet skattebefriat

Föreningen har i egenskap av rederi fått Skatteverkets godkännande om skattebefrielse för *Tre kronor af Stockholm*. Godkännandet gäller från 2026-05-20 och gäller

energi-, koldioxid- och svavelskatt när vi bunkrar lågbeskattad märkt eller omärkt olja – alltså så kallad bunkerdiesel. En stor och viktig lättnad för vår verksamhet. ■ /PB

Här glider Emelia i sjön, se filmen!
Gå in på youtube.com och sök:
MrFinlandsuomi, sidan heter:
EMELIA Sjösjättning i Sjökvarteret
25-07-2026 Åland Mariehamn

Emelias sjösättning — vilken fest!

MrFinlandsuomi

Foto: Kim Jansson

Sommar i Mariehamn, med strålande sol och tusentals ålänningar samlade i Sjökvarteret för att se sin nybyggda galeas komma i sjön.

I nte bara ålänningar heller, en hel del vänner från grannlandet i väst var på plats. Några hade seglat över med *Tre Kronor*, som tillsammans med många andra tillresta skutor prydde hamnen.

Där var briggens båda skeppsbyggmästare **Gustav Dillner** och **Korhan Koman**, byggstyrelsens **Lena Orring** och **Tobias Edh**, kända ansikten från besättningen, som **Amanda Högdén** och **Martin Toomingas**, och många fler.

Briggen-gänget inledde dagen med en specialvisning på den gigantiska fyrmastade barken *Pommern*, som ligger i Västra hamnen intill Sjöfartsmuseet. Emelia-gänget inledde i stället dagen med att se filmen från briggens sjösättning 2005.

Ska segla med ungdomar och medlemmar

Emelia kölsträcktes 2019 och är byggd i ek. Hon är 25 meter lång och är tänkt att, liksom föregångaren *Albanus*, segla med ungdomar och medlemmar, och andra som vill uppleva Ålands vackra skärgård ombord en galeas.

Sjösjättningsdagen den 25 juli blev en riktig folkfest! Sjökapten **Henrik Karlsson** var konferencier, och **Allan Palmer**, mångårig befälhavare på briggen och Henkas bästa vän sedan unga år, förde upp och ner stegen till

båten och kollade att allt var under kontroll.

Efter några fina tal, samt en specialskriften och festlig visa, anlände fartygets gudmor, **Danelle Bergström**, i en traditionell storbåt. Hon namngav fartyget – *Emelia* – och krossade champagneflaskan mot fören – helt enligt planerna.

Traditionell stapelavlöpning

Fartyget stod i en rejält såpad ränna, och under den fanns 200 kilar. Nu var det dags för en antal herrar och gossar att med släggor slå in kilarna som skulle höja Emelia de centimeter som behövdes för att få upp rännan i nivå med den förliga rännan, så att hon skulle kunna glida ner i havet. Tre av de prominenta brigg-gästerna fick äran att svinga släggor; Gustav, Korhan och Tobias.

Efter en lång stund, och hundratals släggslag, började hon äntligen röra sig. Först bara lite. Sedan, efter några sista rejäla slag, gled *Emelia* stadigt och fint utför stapelbädden ner i hamnbassängen. Under folkets jubel och Allan Palmers glada vinkningar från akterdäck (han var förstås ombord och stod till rors...) så neg *Emelia* till när hon lämnade stapeln och flöt på egen köl!

Många paralleller

Stapelbädden var för övrigt av samma konstruktion – av framlidne **Søren Nissen** –



Här intervjuar **Henrik Karlsson** Korhan. Korhan tröttnade fortare än han trodde. "Det här var mycket jobbigare än när vi sjösatte *Tre Kronor*, med det var ju faktiskt tjugo år sen..."

som vid briggens sjösättning. Parallellerna är många, utbytet av kunskap och känslor likaså. Och glädjen över att få vara med när ett nytt vackert segelfartyg far ner i sitt rätta element känns in i hjärtat långt långt efteråt! ■

/KERSTIN OTTERSTÅL



FOTO: LENA ORRING

Tobbes son Frans fick stolt bevittna faderns insats med släggan.



Emelias gudmor, konstnären Danelle Bergstrom redo att svinga skumpaflaskan.



FOTO: ASTRID OLHAGEN

Emelia glider flott iväg, äntligen flott.



Emelias vackra namnbräda är formgiven och tillverkad av Allan Palmer.



En skog av master i Sjökvarteret.

FLOTTANS BRIGGAR

Den svenska flottan hade under 1700-talet och 1800-talet ett relativt stort antal briggar fördelade på Örlogsflottan med bas i Karlskrona, och Skärgårdsflottan med huvudbaser i Stockholm och Sveaborg i Finland (fram till 1809). Några av dessa var: *Svalan* (1797), *Vänta litet* (1803), *af Wirsén* (1845), *Nordenskjöld* (1845), *Gladan* (1857), *Falken* (1877), *Skirner* (1867) och *Snappopp* (1858). Från 1860-80-talet användes de återstående briggarna som övningsfartyg för skeppsgossekåren - en rekryteringsväg för obemedlade pojkar till tjänst i flottan som manskap och lägre befäl. (Sjösättningsår inom parentes)

Snappopp (2) 1860 – 1896 — En rätt kass seglare

I vår artikelserie "Flottans briggar" tittar vi på bilder ur Digitalt Museum och presenterar fartyg som främst har varit så kallade skeppsgossefartyg.

Skeppsgossebriggen *Snappopp* (II) är i sig inte särskilt unik, den liknar de flesta andra av de samtida fartygen. Det är främst namnet som fascinerar. Det antyder en snabb farkost, men trots att just detta fartyg tjänstgjorde som skolfartyg hela 36 år så var hon mest känd som en mediker seglare. Det kan man fundera över och försöka jämföra nyckeldata men källorna ger inte några tydliga besked.

Namnet i sig följer svenska flottans tradition, med lite variationer. Namnet *Snappopp* hade burits med lite annorlunda stavning – *Snappup* – av ett tidigare fartyg. *Snappup* var den brigantin, som landsatte Karl XII i Trelleborg i december 1715.

Snappup följdes sedan av *Snappopp* (1) som sjösattes 1796 och utrangerades 1859. L 16,3 m, B 4,9 m, D 2,4 m, och hon hade, innan hon började segla med skeppsgossar, varit lastfartyg och seglat för Kungliga Skeppsvarvet i Karlskrona. Fartyget var först skonerttriggad, men riggades om till brigg.

Den 10 juli 1844 låg *Snappopp* på Karlskrona redd tillsammans med exercisfartygen *Manligheten* och fregatten *Josephine*. Denna dag hissades för första gången den nya uni-



Besättning ombord på briggen *Snappopp* år 1895.
DigitaltMuseum, IDnr: D 8792

onsflaggan och salut sköts med 32 skott. *Snappopp* (1) gjorde sin sista resa 1858 och ersattes av *Snappopp* (2).

Fartyget byggdes i Karlskrona och sjösattes 1858, i tjänst 1860, och utrangerades 1899. År 1900 konverterades fartyget till kolpråm och förlades i Karlskrona. Trots markerade kanonportar medfördes inget grövre artilleri, endast två små signalkanoner. Detta var den gängse "beväpningen" på skeppsgossebriggarna.

På bilderna kan man se en stor besättning på ett litet fartyg samt en hel del detaljer. På bilden under segel anas en galjonsutsmyckning i stäven. Besättningsbilden från 1895 visar bland annat, ett vackert gångspel – capstan – och ett skylight. Besättningens hållning, ansikten och klädsel berättar massor för oss. Befälhavaren – en ung löjtnant – ser självsäker och lite lurig ut, men man kan vara rätt säker på att det är de andra fyra männen och killen i skägget och med lite större rundmössa som är de som kan fartyget. De två närmaste männen med skärm på mössorna är underofficerare, en styrman och en skeppare, detaljerna i klädseln är avslöjande. Skeppsgossarna, där de flesta är barn, visar genom hållning och blick allt från rädsla till självförtroende. ■

/PER BJÖRKDAHL



FAKTA SNAPPOPP

Längd	20,2 m
Bredd	5,3 m
Djupgående	2,4 m
Deplacement	80,5 ton
Besättning	54 pers

Birte från Tallinn ger inte upp

Birte Mägi från Tallinn styrde *Tre Kronor* med säker hand från Vaxholm till Stockholm den 29/8 2026! Birte som gått båtbyggarskolan i Estland besökte briggen *Tre Kronor* under sommarens seglingsfestival i Tallinn. Tyvärr visade det sig att alla dagsturer med *Tre Kronor* var slutsålda! Birte bestämde sig då för att inte ge upp utan istället flyga till Stockholm för att få möjlighet att segla med *Tre Kronor*! Den 29/8 seglade Birte på en dagstur i Stockholm skärgård. Hon deltog aktivt i seglingen, drog i tampar och styrde skutan säkert under ett par timmar i hållande regn! Vi tackar Birte och önskar henne välkommen åter på segling med *Tre Kronor* nästa sommar. ■

/STEFAN ASKLÖF, JUNGMAN



Tre Kronor assisterade fritidsseglare i nöd

Tre Kronor af Stockholm nåddes vid 08:47 den 22 maj, av ett meddelande via 112-appen och strax därefter ett allmänt anrop över VHF från Sjö- och flygräddningscentralen (JRCC) om en fritidsbåt i nöd. *Tre Kronors* befälhavare **Lars Palm** satte omedelbart kurs mot haveriplatsen samt förberedde för alla tänkbara insatser. Fartyget befann sig då cirka 2,5 Nm från haveristen som låg ute i havet söder om Sörmlandsskärgården.

Vid ankomsten till platsen togs kontakt med haveristen, en segelbåt med mastbrott, allt var lyckligtvis väl ombord och man behövde helt enkelt bogsering till hamn. *Tre Kronor* låg därför stand-by och inväntade

Cirka 20 minuter efter *Tre Kronors* ankomst till platsen anlände lotsbåt och senare Sjöräddningssällskapet som tog över insatsen.



andra enheter som kunde ta vid. Lotsbåt och sjöräddningseenheter anslöt efter cirka 20 minuter varvid *Tre Kronor* kunde fortsätta sin segling mot Nynäshamn. ■ /PB

Besök Tre Kronor i dockan!



FOTO: PER BJÖRKDAHL

Lördagen den 19/9 klockan 10:00 visar vi exklusivt för våra medlemmar, och för första gången, *Tre Kronor af Stockholm* dockad i Beckholmens västra docka.

Visningen som varar cirka en timme kommer att ske med ledsagare inne på området som är ett så kallat ISPS-område, – en särskilt skyddad hamnanläggning eller sjöfartsterminal där det krävs tillstånd och kontroller för att få komma in. Besökarna förses med hjälm och oömma kläder rekommenderas. Samling sker utanför grinden vid dockområdet strax innan klockan 10:00.

Föranmälan till besöket görs via e-post: foreningen@briggentrekronor.se senast 18/9. ■

Avsändare: Föreningen Briggen Tre Kronor

Örlogsvägen 11, Kastellholmen, 111 49 Stockholm

Succé

på Sjöhistoriskas
fartygskaj



Avbeslagning pågår vid fartygspiren inför musikkryssning.

Under fyra dagar i slutet av augusti låg Tre Kronor af Stockholm öppen för allmänheten vid Sjöhistoriskas fartygspir vid Vasamuseet på Djurghården. Det är resultatet av ett nytt samarbete mellan Sjöhistoriska museet och Föreningen Briggen Tre Kronor.

Under tisdag till och med fredag, 25 till 28 augusti hölls fartyget öppet för allmänheten mellan klockan 11:00 och 16:00. Med högsommarväder och mycket folk på stan, med en stor andel turister, fylldes fartyget och kajen som även annars är välbesökt, av stora mängder besökare.

Sjöhistoriska stod även för tre guidningar om dagen, 12:00, 13:00 och 14:00. Dessa guidningar leddes synnerligen initierat av **Karl Greek** som är anställd på museet som museilärare. Karl är även jungman och matroslärling på *Tre Kronor* på fritiden och är dessutom välbefaren när det kommer till segelfartyg. Han har seglat med bland annat Ostindiefararen *Götheborg* och *Constantia*. Med briggen *Eye of the Wind* har han seglat över Atlanten och i Karibien. Dessutom är Kalle ofta med o jobbar i vår rigg- och underhållsgrupp på vintrarna.

Besättningen arbetade under "öppet skepp" med en del underhåll och var därför förstärkta med volontärer både från underhållsgruppen och styrelsen för att hjälpa besökarna ombord och visa runt i fartyget. Dessa sålde även både medlemskap och biljetter till kvällsseglingarna som dessa fyra dagar utgick från fartygspiren, 17:00 - 20:00 med musikteman; tisdag: Jazztema, onsdag: "Grabbarna från Eken" som bland annat spelade Taube och Cornelis, torsdag: Körtema med Täby toner och på fredagen – visor från Bohuslän till Irland.

Vi ser mycket fram emot fortsatt samarbete med Sjöhistoriska! ■

/PER BJÖRKDAHL

Sjöhistoriska museet kommunicerade vårt besök på museikajen genom samtliga sina kanaler inklusive mediekontakter. Förutom minst tusen besökare ombord gav det även inslag i SR P4 Stockholm och SVT Nyheter Stockholm, både i nyhetssändningar och via SVT Nyheter-appen. Läs mer på vår hemsida där det även finns länkar!



SVTs reporter intervjuar vår matros Idun Furuvik.



Karl Greek, museilärare på Sjöhistoriska museet guidade tre grupper om dagen – det blev hundratals åhörare...

