



Smeden Tomas Hermin svetsar bland annat diagonaljärnen. Bild från Stockholmsbriggens almanacka 2004.

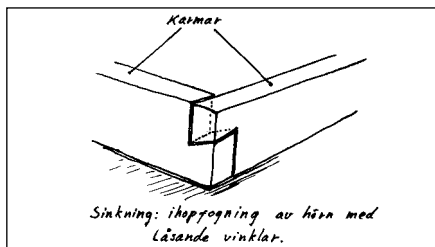
FOTO:
MARIANN EKLUND

Kolla in ditt fartyg

Nu ska vi ta oss en titt på bygget. Kikar du in över skrovkanten ser du att diagonaljärnen, som Tomas Hermin svetsat, är på plats. De är nedsänkta och fastbultade i däcksbalkarna av Tobias Ed och Mattias Malmros.

Luckkarmarna till kaptenshytten och byssan är inpassade och fastbultade av Martin Romare och Robert Jonsson, ett stort och tungt arbete som måste utföras med största noggrannhet.

Titta bara på de sinkningar som hörnen är ihopfogade med. Konsten är att få ytor-



na i sinken att ligga dikt an mot varandra, samtidigt som man vill ha god passning mot underlaget, i detta fall däcksbalkarna och karvlarna.

Robban arbetar med karmen runt nedgångskappen i fören.

Åsa Egerquist är tillbaka efter en tid på Beckholmen, där hon har varit med

och bytt bord samt drevat i botten på "Marité". Nu är hon i gång med turning och avslutning av arbetet med de inre vaterborden.

Ett stort tack till alla frivilliga och praktikanter som hjälpt till. Det är tack vare deras arbetsinsats vi nu har kunnat stryka flera punkter på vår Att-göra-lista. Däribland avbärlisten av järn utanpå skarndäcket runt hela fartyget. Alla pärlor, dekorationsprofiler, på stöttorna är färdigfrästa.

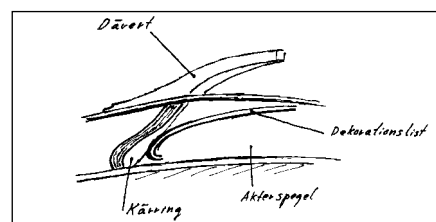
Ett annat stort moment var alla klyshål. För att krångla till det lite är de inte runda – då hade det bara varit att borra. Nej, de är ovala, vilket gör att de måste fräsas, med motorsåg!

Många är de goda idéer som kläcks runt fikabordet, några kommer till och med till användning.

Det kan då, som i det här fallet, resultera i en liten konstruktion att klämma fast på ett motorsågssvärd. De två hörntimmer, som ger akterspegeln sin karak-

täristiska form, har fått sina fina femfingerlistprofiler – här pratar vi snygga kärningar!

Redan efter det att Tobbe och Mattias



kommit halvvägs med de inre vaterborden, började de fundera på en bonus, en ärlig sådan. Det handlade om att skaffa sig tyngre arbetsbörda i stället för tyngre penningpung.

Det hela resulterade i att akterspegeln fick sin ornamenteringslist samt dävertar som en skeppsbåt hänger i.

Snacka om bonus!

Skeppsbåten har vi fått låna av Hakon Malmberg på segelfartyget "Constancia". Den har varit till stor hjälp för att bestämma dimensionerna och utseendet på den båt vi vill ska pryda vår akter i framtiden. ■

KORHAN KOMAN
SKEPPSBYGGMÄSTARE OCH TECKNARE

Östersjön förenar oss



VD TAR ORDET CHRISTINA FESTIN



Vd för Hanse Sail, Roland Methling, överlämnar en check till Gabriella Janson. I bakgrunden från vänster Keith Wijkander, Elizabeth Berggren, Per Landqvist och Holger Bellgardt.

FOTO: MATS JAKOBSSON

Den vintrigaste dagen i december fick "Stockholmsbriggen" besök från Rostock. Vinden ven, snön yrde och vattnet fräste.

Skeppsbyggmästaren Korhan Koman fick gå före och borsta bort snön ombord så att gästerna skulle kunna se det vackra hantverket i detalj.

Initiativet till besöket togs vid båtmässan för två år sedan. Roland Methling, vd för Hanse Sail, var där och besökte även vår monter.

Nu kom han hit med Holger Bellgardt, vice vd, och ett tyskt TV-team för att se Briggen i verkligheten. Med sig hade de bland annat böcker och en check på 500 euro till Föreningen Briggen.

Gästerna fick en förstklassig visning ombord av Korhan, timmermannen Robert Jonsson samt guiden Horst Fenge, som talar tyska flytande.

— Annons —

Du kan öka energin i Ditt företag

Det finns stora dolda resurser i företag – resurser som kan aktiveras genom att sammanföra människor som intuitivt förstår varandra.

Kreativiteten och energin växer.

● **Blir Du sedd och förstådd blir Du mer motiverad. Du växer och energin i företaget frigörs automatiskt.**

Horst redogjorde för "Stockholmsbriggen" bakgrund, organisation och framtid, och berättade om den historiska mark som Briggen byggs på. Besökarna var imponerade av kvalitén på bygget och förvånade över att totalkostnaden för bygget var så låg.

Därefter åt vi en härlig jultallrik, nersköld med Briggensnaps, Briggenöl och svenska snapsvisor.

Briggen inbjöds att delta i Rostocks festival i augusti 2004 och där ha en monter gratis. Vi ska kombinera det med en medlemssegling. Se faktarutan intill.

Och när Briggen är sjösatt skall vi delta i seglingar som Hanse Sail anordnar i Östersjön. ■ GABRIELLA JANSON

● **Bra personkemi är en mycket betydelsefull katalysator i alla relationer.**

Vill Du veta mer om hur Du och Dina medarbetare kan skapa ett bättre energiflöde? Kontakta

PANAKEA, Enrico Mondini
08-7564220, 0708-756662
panakea@telia.com

Efter ett 2003 med byggtakt på halvfart, Fastighetsverkets uppsägning av såväl kontors- som verkstadslokaler och ett massivt arbete att bygga bestående och värdefulla kontakt- och nätverk runt "Stockholmsbriggen" har vi ett spännande 2004 framför oss.

Fartygsbygget glädjer varje ny och väl känd besökare med sitt enastående hantverk. Professionalitet, precision, elegans och långsiktighet – kvaliteter att värna och värda.

2004 – ett spännande år för Briggen

Det glädjande beskedet att Stockholm deltar i Tall Ships Race 2007 skapar nya möjligheter.

"Stockholmsbriggen" kan bli ett magnifikt flaggskepp, en seglande representant, en plats för representation, möten, media med mera.

Då måste sjösättning ske 2005, då måste byggtakten ökas redan 2004, då måste lokalproblemen lösas – omgående.

Förhandlingar pågår kontinuerligt med Statens fastighetsverk. Den ursprungliga uppsägningen till den 31 december 2003 är för närvarande framflyttad till den 31 mars 2004 och alternativa lösningar diskuteras. Lösningar som bör omfatta både själva byggnationen och det färdiga fartyget.

Under förra året har nära 15 000 personer, med sina namnunderskrifter, stött fortsatt byggande av fartyget samt bevarandet av den gamla kanonverkstaden i Skeppsholmens hamnkvarter. Det sägs att allt över 10 000 är en folkrörelse. ■

Segla till Rostock i augusti

Briggen har fått inbjudan till den stora segelfartygsfestivalen Baltic Sail. Därför planerar vi nu en medlemssegling som kombineras med att vi presenterar Briggen-projektet under fyra hektiska dagar i Rostock, den 5–8 augusti.

För att veta hur många medlemmar som vill följa med och uppleva festivalen på plats, behöver vi Din intresseanmälan snarast! Självfallet räknar vi med att vi alla hjälps åt i montern.

Skicka Ditt mejl till
elizabeth@stockholmsbriggen.se

Blod, svett och tjära

– rapport från en rigg-grupp



Rolf Eriksson kämpar med – eller mot – vajern som ska bli en pärtridare. (Längst t.v.) Arbetet kräver speciella verktyg. De här kallas klädskyllor och används för att klä vajern. Olika storlekar behövs för vajer av olika grovlek. (överst t.v.) Horst Fenge och Helen Qusted hjälps åt att splitsa en vajer. (t.v.) Bamse visar hur han klär en vajer. (ovan)

FOTO: KERSTIN OTTERSTÅL

Redan i dörren slår tjärdoften emot en. Det är måndagkväll i Briggens verkstad. Sju man och en kvinna jobbar två och två runt arbetsbänken där vajrar är uppspända i sinnrika kedjor och tvingar.

Det är den ena av Briggens två rigg-grupper som med stor iver ger sig i kast med drygt meterlånga stycken av en elva millimeters galvad stål vajer för att förvandla bitarna till pärtridare.

Intresset för att lära sig rigga Briggen var översvallande. Alla fick inte plats! Nu finns en dag- och en kvällsgrupp. Kursledare är Bamse och Allan Palmer. Allan, Briggens riggkonstruktör, bor på Åland och står för teorin och helheten, Bamse är riggelevernas praktiske nestor.

Jag kan inte låta bli att undra vad som får vuxna män och kvinnor att betala 1 500 kronor för att slåss med en stål vajer, trasa sönder nävarna och få dem ohjälpligt märkta av tjära?

– Man kan ju betala för att träna boxning, då riskerar man ju dessutom att få stryk, säger Lasse, en av kursdeltagarna.

– Det är kul att göra något praktiskt för Briggen, säger Stefan, till vardags ekonomichef på ett fastighetsbolag. Och som "kontorsrått" uppskattar man att få skita ner sig lite ibland.

Pärtridarna, som gruppen har börjat med, håller upp pärten, de långa vajrar som löper längs med rårna undertill, och som man kliver på när man beslår seglen.

På Briggens längsta rår kommer det att sitta två pärtridare på vardera sidan om masten. Uptill sitter den fast i jackstaget, ett rundjärn som löper ovanpå rån, och som man även fäster seglen i.

I vardera änden av pärtridarna ska det vara öglor. Det första man gör när man kapat vajrarna i lagom längd är därför att mäta ut cirka 25 cm till ena ögla.

Den märks ut med tejp, vajern smörjs in med vajerfett och lindas med juteväv. Utanpå juteväven penslas en blandning av tjära och linolja. Sedan är det dags att klä vajern. Då använder man en klädskylla, en urholkad träklubba med vars hjälp sjömansgarnet sträcks medan det lindas runt vajern.

Nu böjs vajern ihop till en ögla med hjälp av ett skruvstäd. Ögla fästs provisoriskt med en grov ståltråd. Och sedan är det dags att börja splitsa, eller "splejsa". Vajern har sex kardelar, tvinnade runt en kärna av snöre. För att öppna mellan två kardelar och göra ett instick, använder man en märkspik, ett koniskt stålverktyg med en liten böj i toppen.

– Nu flyttar du kalven så den ligger mellan fyran och femman, instruerar Bamse.

Kalven kallas snöret i vajerns mitt, den ska hållas inuti splitsen.

– Ni ska gå två varv med de första tre, sen vänder ni.

Jag antar att alla vet vad Bamse menar. Undrar lite försynt om de har haft någon teori först.

– Nä, inget sånt tjafs, det var hands on direkt, säger en av eleverna.

Plötsligt inträffar en smärre katastrof – en vajerände slår omkull burken med tjära och linolja, som geggat ner både arbetsbänk och golv. Men det luktar gott!

När kardelerna är fästa med fem och ett halvt instick är splitsen klar. Då ska den smörjas, lindas med juteväv och kläs med sjömansgarn, liksom resten av pärtridaren. Det går inte att ta miste på arbetslagets stolthet när de är klara med sin första riggdel:

– De här första pärtridarna får vi nog sätta högst upp, så dom inte syns från däck, säger någon blygsamt.

– Fast å andra sidan är det bättre om de sitter långt ner, så fallhöjden blir mindre om de inte håller, föreslår en annan.

Bamse, som i ett avlägset prästbetyg även bär namnet Torbjörn Åhlund, har under många år jobbat med riggen på "af Chapman". Hans brorsa är också riggare, med "Pommern" som arbetsplats.

– De är duktiga, mina elever, säger Bamse. Men det skulle behövas ett yngre gäng också, som både kan segla och göra riggarbete på plats så småningom. ■

KERSTIN OTTERSTÅL

*Tu en passare, sätt centrum mitt i Kobbjärden (Roslagens största innanfjärd),
slå ut femton distansminuters radie, så har du*

Det svenska skärgårdshavet

En stor skatt,
med gott om pärlor,
flertalet i Norrtälje,
några i Värmdö.

Smaka på namnen.

Björkskär, Blidö, Fejan.
Fredel, Gillöga, Gisslingö.
Gålgryte, Horssten, Husarö.
Kallskär, Kudoxa, Lygna, Lillskärgården,
Möja, Nassa, Norrpada, Norröra, Oxhalsö.
Röder, Rödkobbarna, Rödlöga.*)
Skarv, Sundskär, Svartlöga, Svenska Högarna,
Svenska Stenarna, Söderöra, Söderarm, Tyvö,
Vidinge, Åsmansboda, Ångskär, Östernäs.

I den här delen av Sverige går det bra att åka båt.
Men vi seglar skuta och det är något du ska göra
en gång i livet, just i skärgårdshavet.
Vida vatten, ändå skyddade för havssjön.

CONSTANTIA seglar här i juni och augusti.
Vi lovar något unikt men vi tar inte
betalt för lackad mahogny och putsad mässing
för det har vi inte. Samla ihop ett gäng.

Solnaskutan
Tel. 0708-17 84 70
solnaskutan@home.se

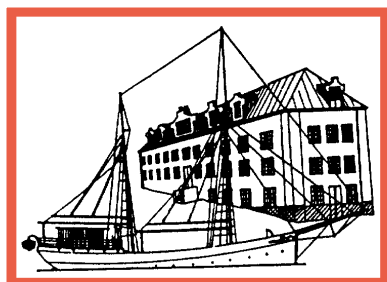
P.S. Vi seglar i södra skärgården också.

**) Mineralet heter ortoklas. Eller var det mikroklän? Röd fältspat.*

*Nu möter fjärdens vågor, vindarna tar fart.
När nio stora segel fylls, då känns det underbart!
Det kränger till och brusar skönt
om gammalt välbyggt skrov,
du står till rors, du andas ut
och sjunger Neptuns lov!*



Gå en kurs på Skeppsholmsgården!



Skeppsholmsgården
111 49 Stockholm
Tel. tid: vardagar 9-11 och 13-15
Tel: 08-679 28 20
Fax: 08-611 55 83

Här hittar Du de traditionella maritima kurserna som
förarintyg, maskinistexamen, fartygsbefälhavare
klass VIII och oceanskeppare.

Men här finns också kurser i svetsning, smide, deko-
rationsmålning, videofilming och mässinggjutning. Eller
varför inte gå en kurs i hur man bakar i en steneldad
vedugn?

Hela kurskatalogen hittar Du på hemsidan
www.skeppsholmsgarden.org

Välkommen till Skeppsholmsgården på Skeppsholmen
strax utanför Stockholmsbruggen!

— Kunde vi rädda almarna så...

Engagerad, humoristisk, snabb i tanke och replik, charmerande, stilig; en man i sina bästa år helt enkelt. Bengt Julin, 92.

Ett par timmars samtal med Bengt är en kick och allt blir så enkelt: Gör vad du tror på, gå in för det och låt dig inte hindras av kortsynta beslutsfattare.

Så har åtminstone Bengt förändrat en hel del. Dagens roffarmentalitet och kortsynta tänkande har han inget till övers för.

Bengt Julin är något så ovanligt som mecenat: saker han tror på stöder han ekonomiskt och med praktiskt arbete.

”Stockholmsbriggen” tror han på. Och hon ska i sjön – så snabbt som möjligt. Med alla till buds stående medel.

– Kunde vi rädda almarna ska vi väl kunna hindra att det blir kontor i kanonverkstaden. Och tänk så mycket bättre resultatet blev när politikerna fick tid att tänka på var t-baneuppgången skulle vara, när nu stockholmarna inte ville ha den i Kungsträdgården.

Vad som särskilt upprör honom är att en viktig kulturinstitution krossar en annan unik kultursatsning. Fastighetsverkets förslag på lösningar ger han inte mycket för.

– En präm eller ett tält – var ska traverserna vara? Hur ska trucken köra ombord på prämen? Kanonverkstaden är ju ett fungerande skeppsvarv i dag.

När Briggen var kölsträckt, 1997, köpte Bengt det första spantet. I dag är Bengt skeppsägare, aktieägare, har bordläggningssplank, däcksplank och är segelsättare. Segeldelar har även hans i dag två barn, sju barnbarn och tre barnbarnsbarn.

Kommer de att segla Briggen, tror du?

– Nej, det vet jag inte. Förresten, stockholmarna är tyvärr inget sjöfolk. Titta på Göteborg och ”Ostindiefararen” – det är helt annorlunda. Göteborgarna är ett sjöfarande folk.

Seglingsintresset, har det funnits sedan du var barn?

– Nej, inte mer än att jag lånade något gammalt lakan av mamma och försökte. Men jag minns att Jacob Wallenberg efter ett möte frågade om jag var med i



PROFILEN

BENGT JULIN, FD ASSURANSFÖRETAGSLEDARE

KSSS. Nej, jag har ingen båt, svarade jag. Det har du snart, trodde Jacob och 1948 köpte jag en folkbåt. Numera är jag hedersmedlem.

Då började du segla?

– Nej, det har ju blivit så att jag mest har varit på landbacken. Det där tog så mycket tid att jag då köpte en Solö i stället.

”Det där” var en oändlig rad av uppdrag i nationella och internationella seglingskommittéer. Bengt är en legendar som domare. Följdriktigt var det hans idé med stämpel på den bit segelduk som Briggens segelsättare får. Alla segel som båtar i kappseglingar ska sätta måstena nämligen ha en godkändstämpel.

Inte stod han bara på landbacken heller. Bengt har introducerat fem olika båttyper i Sverige: Optimistjollen, Laser, Flying Junior, Tempest och J24. Det gick inte alltid på räls.

Tempest var en planande kölbåt som förde spinnaker och den skulle sättas av rorsman.

– 30 år före sin tid, suckar Bengt när

han visar bilder på en smäcker skönhet. Ian Proctor ritade den båten.

– Titta på kölen, säger han bestämt när jag ser frågande ut. Så ser kölarna ut i dag.

Bengt provseglade Tempest på Baggensfjärden.

– Vi seglade omkull många gånger men det gjorde ingenting för vi hade de utmärkta självlärsarna öppna. Och det gick fort!

Men vatten måste inte alltid vara öppna för att kunna avnjutas.

DN-isjakten ville Bengt introducera i Sverige. Isjaktseglarna var inte intresserade men ett år senare köpte han två jakter från Holland. I dag deltar cirka 700 isjakter i tävlingarna. Bengt seglade ett år när det gällde EM och VM. Första dagen – ingen vind. Andra och tredje dagen genomfördes alla sju seglingarna. (DN står för Detroit News men Bengt fick förstås Dagens Nyheter att stå för priset.)

Att stimulera unga verkar vara viktigt för Bengt. Han är märkbart stolt när han berättar om World Youth Sailing Trust som utbildar juniorer och bekostar tränare för nationer som inte har råd med ett nationellt

program. Det finns ett pris också: The Bengt Julin Trophy.

Första gången jag såg Bengt Julins namn var på en utställning på Nationalmuseum. Jag såg det igen och igen och blev nyfiken. Bengt skrattar.

– Jo, jag har en fond för inköp och även konstnärsstöd, just nu för unga konsthantverkare. Glas, textil, keramik, metall och trä är underskattat. Så vi delar ut ett stipendium varje år.

När orkar du inte fortsätta längre?

Bengt Julin förstod inte den frågan. ■

MARGARETA LANDSTRÖM

Skriv till Briggenbladet

Nu gör vi Briggenbladet med fler sidor och i fyrfärg.

Har Du synpunkter på vad som står i tidningen eller vad vi ska skriva om? Skriv till redaktionen, e-postadress bladet@stockholmsbriggen.se

När Du vill annonsera skriver Du till info@stockholmsbriggen.se

Entré på Pub Briggen 50 kronor. Smörgås och öl till Briggen-priser. Anmäl Dig till Kerstin Otterstål, kerstin@stockholmsbriggen.se eller ring kvällstid 57 03 54 59.

11 februari Pub Briggen

18.00 i kanonverkstaden. **Fred Goldberg** berättar om övervintringsexpeditionen på Spetsbergen 1872–1873 under ledning av A E Nordenskiöld.

Flottans brigg "Gladan" var ett av tre fartyg som fraktade utrustning upp till Mosselbukta på Spetsbergens nordkust.

Kallelse till årsmöte 2004

Medlemmarna i Föreningen Briggen kallas härmed till ordinarie årsmöte onsdagen den 31 mars 17.30 i kanonverkstaden, hus 117.

På årsmötet behandlas ärenden enligt stadgarna samt förslag till stadgeändringar. Motioner skall vara inkomna den 1 mars.

Gångse årsmöteshandlingar finns på kontoret från den 20 mars.

Efter årsmötet finns förfriskningar samt håller Hakon Malmberg & Thomas Andersson ett föredrag om Tall Ships Race.

Anmäl gärna ditt deltagande på telefon 08-545 024 10 eller info@stockholmsbriggen.se

Annons

Lyth-snipa till salu

Välskött Lyth-snipa från 1974 i originalskick säljes. Båten, som är ca 5 m lång, är byggd i kraftigt, handupplagt glasfiberlaminat efter en avgjutning av en klassisk motorsump från Möja. Den är utrustad med en elstartad 8 hk Briggs & Stratton inombordsmotor och ställbar propeller. Sprisegelrigg (glasfiber och dacron) och nytt kapell ingår. Båten har stått på land oanvänd de senaste tio åren. Prisidé 10 000 kr.

Tel: 08-20 12 78 eller 070-265 63 12.

Fred Goldberg, tekn. doktor vid KTH, har sedan ungdomen fascinerats av polartrakterna och polarforskning.

25 februari Pub Briggen

18.00 i kanonverkstaden. **Per Gräslund** berättar om skutor, skeppare och skutfolk från Kråkmarö i Gryts skärgård.

Skutfarten kom att bli byns räddning från fattigdom. Sista generationen skutfolk dog ut 1988.

Per Gräslund tillbringade somrarna på Kråkmarö och samlade in minnen och fotografier innan sommarborna tog över.

28 februari – 7 mars Båtmässan

Kom och besök Briggens monter på båtmässan Allt för sjön i Älvsjö!

Du är också välkommen att vara med och bemanna montern. Per Landqvist, per@stockholmsbriggen.se eller tel: 070-441 88 26 kan ge mer information.

10 mars Pub Briggen

18.00 i kanonverkstaden. **Lars Westman**, journalist på tidningen Vi, om vikingarna och Kensington-stenen.

På 1890-talet hittade en svenskamericansk bonde en runsten på sina ägor i

Minnesota. Enligt runtexten restes stenen 1362 av svenskar, norrmän och danskar. Stenen är omdiskuterad – är den äkta eller ett falsarium?

12 och 13 mars Skaldjursaftnar

18.00 i kanonverkstaden. Se notis nästa sida.

24 mars Pub Briggen

18.00 i kanonverkstaden. **Berndt Festin**, vd för Skärgårdsstiftelsen, under rubriken Överhettad skärgård – öppen för alla?

Skärgårdsstiftelsen och skärgårdskommunerna drar ett tungt lass för att hålla skärgården öppen för alla – men vem ska betala räkningen?

14 april Pub Briggen

18.00 i kanonverkstaden. Skeppsbyggmästare **Korhan Koman** om vad som hänt på Briggen sen sist. Förhoppningsvis är då däcket klart. Vad som kommer sen – det ska Korhan rita och berätta om.

28 april Pub Briggen

Professor **Lena Kautsky** om Östersjön – vårt unika och utsatta innanhav. Om forskningen på Askölab, om bottenfärger, blåstång och annat marint.

FÅR-/LAMMSKINN!

Tvättbar! Sittdynor, liggunderlag, fällar till båtsäsongen...
...eller för vinterns friluftsliv..!



www.wonderwool.se 08-758 50 35, 0708-758 503

"TÄNK EFTER FÖRE"

SÖDERMALMS TRAFIKSKOLA

När ni kommer till oss på söder, så tala om att ni stöder Briggen! Så går 10% savkortat till bygget av Stockholmsbriggen. Gäller hela familjen... Barn, barnbarn, svärmödrar eller dylikt!!!



Paketpriser från 2400:-

A Körkort
B Körkort
Automat
BE Körkort

Södermalms Trafikskola AB
Blekingegatan 63, Stockholm
08 641 02 04
www.sodermalms-trafikskola.se
info@sodermalms-trafikskola.se

Åh, vilken härlig jul...



Härlig mat och hög stämning. Under julbordsdagarna gick det bland annat åt 160 kg lax och mer än 1 300 snapsar.

FOTO: MARIANN EKLUND



...med glögg och visning av vårt stolta bygge, med Oscar Viking-Meyers goda och riktiga julmat och underhållning av många slag trakterade vi över trettonhundra gäster på Briggen under två veckor i december.

Stämningen under Briggens julbordskvällar slår det mesta! Aldrig har det ätit och druckits så mycket gott i denna kanonverkstad.

Exakt hur mycket julborden inbringade är inte klart, men det bör räcka för att avlöna en timmerman i nästan ett år. Utöver några trasiga glas och tallrikar och två förväxlade kappor förlöpte kvällarna utan problem. Då ska man komma ihåg att personalen (förutom kocken förstås) bestod av idel glada amatörer.

Årets succé är resultatet av intensiv planering. Nio medlemmar i julbordskommittén tänkte på allt, från lampolja till lyktor till beställning av över hundra backar öl och var matbufféer och bord skulle stå.

Varje dag under julbordsdagarna kom sju åtta personer på eftermiddagen för att duka, kyla öl och förbereda. Senare kom kvällsskiftet, som skötte baren, guidade i fartyget, serverade glögg, tog emot kläder, plockade disk – och städade när gästerna gått hem.

Totalt ägnade omkring 45 personer under de tio julbordsdagarna över 200 timmar åt förberedelser, mer än 100 timmar åt guidning och över 300 timmar åt ta hand om gästerna!

Förutom alla glada och nöjda gäster fick vi många nya medlemmar, flera nya aktie- och segelägare och massor av underskrifter på namnlistorna. ■

KERSTIN OTTERSTÅL

...i pinande vind och snöblandat regn när hundratals besökare kom till Stockholmsbriggen. Det blev rekord – julmarknaden på lucia drog in cirka 100 000 kronor! Tröjor, skärbrädor och böcker tog nästan slut.

Blöta och frusna besökare tinade genast upp när de kom in i den varma kanonverkstaden. Det doftade gott av glögg, mysiga sittplatser stod redo och levande musik skapade stämning.

Ulla Ceder bredde läckra smörgåsar för brinnande livet, hembakat bröd och kaffe var klart.

Besökarna trivdes i vår spännande kanonverkstad och barnen uppskattade fiskdammen.

Folk träffades, umgicks och ville veta mer om projektet. Och så julhandlade de – almanackor, ritningar, träsaker och mycket mer. Åter fick Briggen-projektet nya vänner, medlemmar, aktieägare och segelsättare. ■ MARGARETA LANDSTRÖM



Slutsålt – nästan i alla fall. (ovan) Besökare och guider struntade i vädret.



Njut av havets läckerheter

Fredagen den 12 och lördagen den 13 mars kl 18.00 på Stockholmsbriggen. Vi dukar upp en läcker skaldjursbuffé från Göta Fisk, en av Stockholms anrika fiskhandlare. Du kan njuta av hummer, räkor, havskräftor, musslor, ostron med mera.

Priset är 395 kronor; boka plats för Dig och dina vänner, medarbetare och kunder direkt på telefon 08-545 024 10 eller epost info@stockholmsbriggen.se
Hjärtligt välkommen!

Annons

Skärgårdskurser

Skärgårdskultur i Roslagen

24–28 maj 2004

Vi vandrar i Strindbergs Furusund och Köpmanholm och gör båt färder till ytterskärgården och de kringliggande öarna.

Skärgårdsbotanik med kulturhistoria

20–24 juni 2004

Med Blidö som bas studerar vi växtligheten i olika delar av Roslagens skärgård, från orkidélundarna och strandängarna på Riddersholm och ängarna på Ängsö till utskärgårdsnaturen på Ängskär.

Skärgård – människa, natur och landskap

23–27 augusti 2004

Vi följer människans och kulturlandskapets utveckling i skärgården genom historien.

Vi bor på Fejans vandrarhem och gör därifrån utflykter till öarna runtomkring som Norröra, Vattungarna och Fredlarna i yttersta skärgården.

Skärgårdsnatur och historia med Shamrock

6–10 september 2004

Vi seglar med M/S Shamrock genom Stockholms skärgård och studerar naturen, landskapets utveckling och människans historia i skärgården.

Skeppsholmens folkhögskola

telefon 08-679 28 04, e-post ewa.melin@skeppsholmen.fhsk.se



MAGNUS BERGLUND
SEKRETERARE I FÖRENINGEN BRIGGEN

Vi bygger en brigg! En fantastisk seglare – med fartygsmått betraktad ett ganska litet skepp.

Vi valde en brigg för att den kräver en stor besättning som dessutom måste vara väl samspelt för att kunna segla fartyget.

Vid en stagvändning kan uppemot 50 brassar och skot behöva halas på – och det precis i rätt ögonblick. Vid segelsättning blir antalet tampar och termer mångdubblade.

Briggen är ett komplext litet underverk i aerodynamik utvecklat under århundraden av skeppskonstruktörer och seglare.

Vilka ska vi finna att segla vår stolthet? Jag hoppas och tror att du som läser det här vill vara med!

Förutom den fasta besättningen och de skeppsägare, sponsorer med flera som kommer att hyra Briggen behöver vi "sjömän" som känner till fartyget, som vet vilka tampar som ska dras i när ordern

"brassa stormasten dikt babord" kommer.

Precis som vi i dag fortskrider med byggandet tack vare en jätteinsats av guider, blockbyggare, riggare och många andra behöver vi frivilliga sjömän när vi seglar; människor som ger tid och får glädje tillbaka.

Nu har vi kommit en bra bit på vägen, fartygets skrovform kan var och en som passerar se. Riggen kräver mer fantasi att visualisera – även om ritningar och bilder hjälper kan jag lova att Briggen kommer att se mer imponerande ut i verkligheten.

Gustaf och Korhan har gjort i ordning de flesta ritningarna som behövs, en motor står i verkstaden, Allan och Bamse leder riggarbetet, Johnny leder arbetet med blocken.

Det vi behöver är en strid ström av pengar till kassakistan så vi stolta kan se på när hon glider i sjön om ett och ett halvt år.

Det ger oss ett år att slutföra arbetet med rigg och alla installationer innan vi

ger oss ut på jungfruseglatsen 2006.

Med ett år i loggboken har vi en god chans att vinna vår klass i Tall Ships Race som gästas Stockholm 2007.

Vi bygger ju ett fartyg vars förlaga seglade väldigt bra. Låt fantasin segla iväg, slut ögonen och se Briggen segla in på första plats av ett hundratal segelfartyg och båtar en varm sommardag på Stockholms ström.

Kan du sälja det till en sponsor?

Ta nu chansen att förbereda dig ordentligt. Vi har kontakt med segelfartyg i Sverige, Norden och övriga Europa.

Mönstra på, trampa däck, styr för full bidevind, reva ett storsegel, ta en törn i byssan – var med i besättningen. Snart är det dags för Briggen att hitta "sjömän" som kan segla henne.

Vi ska fortsätta att ta lärdom av alla våra vänner ombord på andra fartyg och varv, plocka russinen ur kakorna och tillsammans segla riktigt bra.

Du är inbjuden och varmt välkommen!

Tack för ordet! ■

Sjöhistoriska museet köpte Briggen-block till sin butik



Allan Toomingas svarar en kofferblock. Ovan ett färdigt block.

53 block, tio kofferaglar och tio fidar (koniskt träverktyg som används vid splitsning) har Briggens blockgrupp levererat till Sjöhistoriska museet.

För de tiotal medlemmar som träffats varje måndagskväll och tillverkat block i över ett års tid betyder det "med utom-

ordentligt beröm godkänt" för kvaliteten på utfört arbete.

Henrietta Stein, som ansvarar för Sjöhistoriska museets butiksinköp, besökte Briggen i höstas. Hon blev eld och lågor, både inför bygget och våra block, berättar Johnny Åstrand, ledare för gruppen.

Dessvärre tog Sjöhistoriskas block ganska mycket tid under hösten, så vi hann bara göra ett trettiotal nya block till Briggen. Men vi fortsätter i vår.

Blockgruppen ska tillverka cirka 400 block till riggen. Omkring 130 är nästan klara. Gruppen tänker också göra 3-tumsblock som ska säljas i Briggens "souvenirbutik". Förutom block tillverkar man kofferaglar (trästavarna som man lägger fast fallen på). De är av ask, och det behövs cirka 200 stycken.

– Att svarva kofferaglar är långtifrån lätt, säger Johnny Åstrand. Men Allan

Toomingas är en naturbegåvning.

Välkommen att se hur det går till, måndagar 18.00–21.30. ■

KERSTIN OTTERSTÅL

Gillar Du att ta bilder?

Briggenbladet har vuxit.

Mer utrymme betyder fler texter och fler bilder. Vår svaga sida är just bilderna; de som kan plåta när det behövs, har fullt upp med annat.

Nu söker vi Dig som kan ta bra reportagebilder och vill vara med och göra Briggenbladet ännu bättre. Det är ett roligt uppdrag men ger inga pengar.

Intresserad?

Då ska du skriva till bladet@stockholmsbriggen.se eller ringa Margareta Landström, telefon 08-411 32 56.

