

BRIGGENBLADET

STOCKHOLMSBRIGGEN – HON ÄR DIN



Sjösättning 2003 är ett tufft mål som vi har satt upp. Det kommer att lyckas med din hjälp.

Nästa år går vi i sjön

Det har varit en bra vår. Vi bestämde oss för att utöka byggstyrkan och satsa hårt på sjösättning nästa år. Hittills går bygget enligt planerna.

Utvecklingen på byggfronten har varit närmast explosiv. Vi har utökat byggstyrkan med skeppstimmerman Martin Romare och Åsa Egerqvist har avancerat från lärling till anställd.

Målsättningen ligger klar. Nu satsar vi stenhårt på sjösättning nästa år om viljan finns. Vi har kompetensen – Du har pengarna!

Arbetet avancerar på flera fronter. Just nu slutför vi arbetet med vaterbord och skarndäck som binder ihop däckets mot skrovsidan. Tre man är i full färd med att smida de två meter höga järnknäna som förankrar däcksbalkarna mot skrovet.

Turningen (tilljämningen) av insidan har just påbörjat och vi startar med garneringen i början av maj. Det arbetet ska vi vara klara med till sommaren och i höst startar arbetet med bordläggningen.

Ritningar som beskriver de olika delarna i texten finns inlagda på hemsidan under rubriken Bygget. ■

GUSTAF DILLNER

750 kvadratmeter och 750 år. Det handlar om Stockholmsbriggens vackra segel och om en vacker stad som fyller år. Läs om det på mitten.

PRIS 10 KR NUMMER 2 MAJ 2002

Lite annorlunda

Det händer mycket nu. På många fronter. Även med BriggenBladet som får växa från informationsblad till tidning. Vi ska fortsätta att ge Dig som är medlem information i text och bild. Till det behövs en redaktör som kan ägna sig enbart åt tidningen. Därför överlämnar jag från och med det här numret redaktörskapet till Margareta Landström, som har bred mångårig journalistisk erfarenhet, bland annat från Expressen och Riksreportage. ■

STURE HAGLUND

NOTISER

Arbetet med ritningarna pågår för fullt. Stockholmsbriggen ska ha sammanlagt 12 tankar för vatten, diesel och avloppsvatten. Ritningarna för dessa är klara och nu arbetar vi med rördragning och ventilation samt med barlastens placering. ■

BESÖK SEN SIST

Kungen kom, såg och gladdes



En amiral besiktigar Stockholmsbriggen.

Tidigt på morgonen den 6 maj kom en granne på besök. Kung Carl XVI Gustaf inspekterade Stockholmsbriggen och blev samtidigt ägare till fem kvadratmeter röjel på fockmasten.

Det var ett mycket informellt besök; människor som råkade gå förbi höjde förvånat på ögonbrynen.

Under en och en halv timme hann kungen med att inspektera bygget, titta på ritningar och välja sin segelyta. Det var en kunnig och intresserad besökare och frågorna var många och detaljerade.

– Tappert, tappert, var kungens avskedsreplik. Och det får väl tolkas som att han var imponerad av projektet. ■



VD HAR ORDET

Kom och sätt segel!

Stockholmsbriggen är snygg. Och snyggast blir hon under segel. Men hon är en krävande dam. 750 kvadratmeter segel kräver hon, det är hon värd och det ska hon få.

På en stortavla bredvid briggen kommer det att finnas en "ritning" över Stockholmsbriggens segel med namn och yta. Där kan du muta in ditt segel.

Kom till Skeppsholmens hamnvarter under jubileumsdagarna den 1-8 juni, det sjuder av liv. Du får se skeppstimmermän, smeder och lärlingar i arbete med att bygga segelfartyget Stockholmsbriggen. Det är ett unikt tillfälle att få uppleva Stockholms hamnvarter som de tedde sig på 1880-talet.

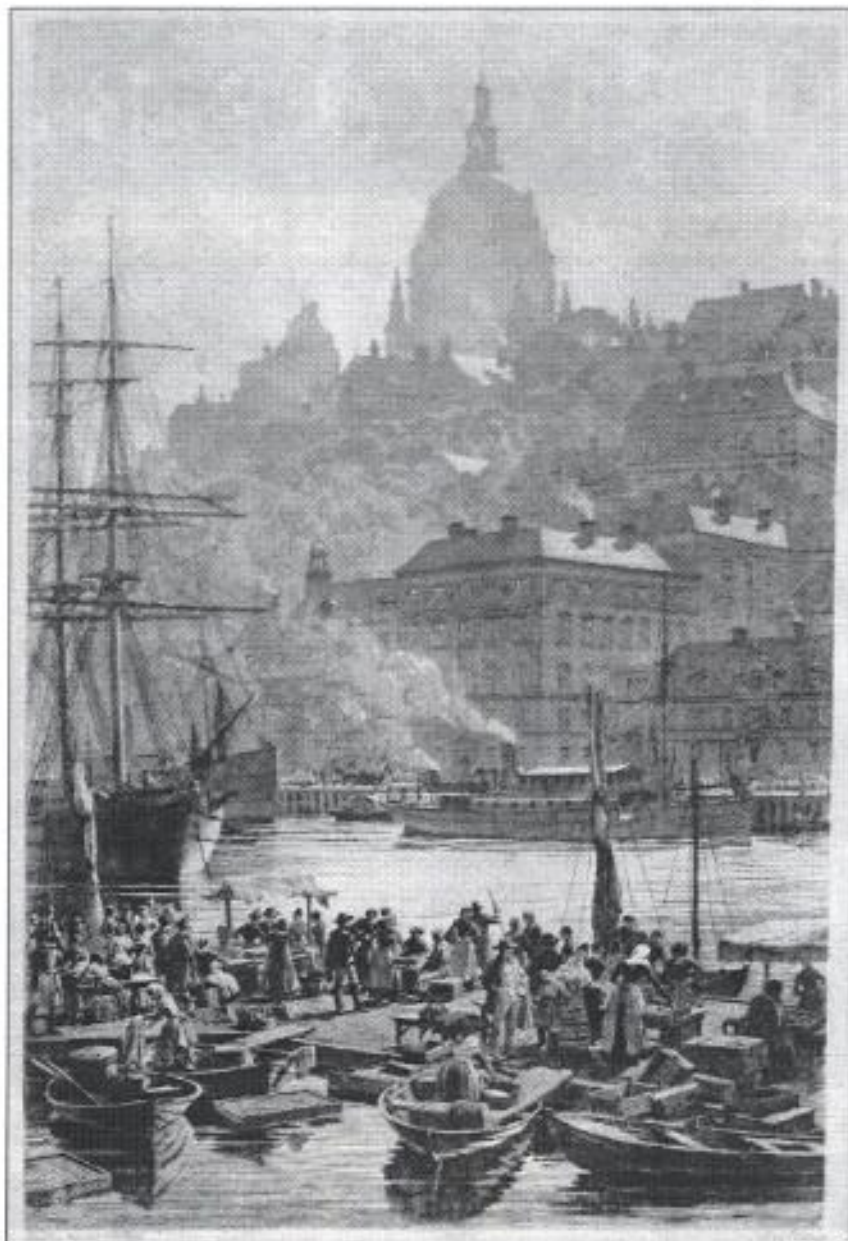
Passa på att besiktiga fartygsbygget i sällskap med en av våra guider. Välkommen som segelsättare!

CHRISTINA FESTIN

Vi firar med att återskapa ett gammalt hamnvarter. Följ med 150 år tillbaks i tiden. Du får en upplevelse för alla sinnen med smaker, dofter, ljud, bilder och saker att ta på.

Månglarmadamer, tiggare, klampare, sjåare, packare, sumprunkare, tatuereare och annat löst folk trängs längs kajen. Luften är tjock av lukter från repslageri och talgkokeri.

Skeppstimmermännen formar imponerande delar till fartyget i grovt ekvirke, allt passas in med millimeterprecision. I smedjan smids beslag och verktyg. De två meter höga järnknäna till däcksbalkarna passas in.



Den dagliga marknaden vid Kornhamnstorg på 1880-talet. Kanske tedde den sig lika exotisk för en utländsk besökare som den gör för oss i dag. ("Floating market" ca 1880 av den engelske konstnären Haig. Foto: Tord Lund, De fria konsternas fotograf.)

Stolta stad – en skönhet fyller 750

Prata, pruta och handla maritima produkter av madammerna eller köp knäckebröd med nystekt strömming.

Det är 1800-talets hamnvarter som återuppstår under 750-årsjubileet den 1-8 juni kring Stockholmsbriggen på Skeppsholmen!

Som medlem, aktieägare eller sponsor är Du extra välkommen att besöka Ditt fartyg!

Vi kommer också att behöva Din hjälp med att genomföra programmet. Vi vill ha ett vimmel av människor i 1800-talskläder och vi behöver ha mängder med medlemmar som

bemannar de olika stånden och säljer våra varor eller visar besökarna fartyget och berättar om bygget.

Tveka inte! Anmäl Dig nu och vi ger Dig ett 750-årsjubileum som Du kommer att minnas resten av livet!

Förberedelserna för jubileet kommer att försiggå på onsdagarna i maj från kl 18.00 i verkstadslokalen. Vi ska bygga en hel del rekvisita så Du som vill vara med och arbeta med händerna är extra välkommen!

Telefon 08-545 024 10, e-post info@stockholmsbriggen.se.

STURE HAGLUND

Briggens vackra segel – 750 kvadratmeter söker ägare

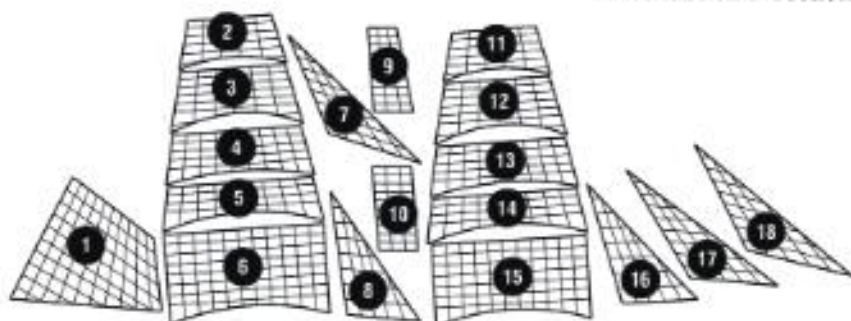
Kom och lägg beslag på ett av Stockholmsbriggens segel. Røjel, jagare, klyvare eller fock; välj ditt eget segel.

Bredvid Stockholmsbruggen i hamnkvarteret kommer det att finnas en stortavla med alla segel uppritade. Där kan du markera just dina segelkvadratmeter, din plats i solen. Och "kvittot" blir en bit segelduk.

Priset är 2 500 kronor per kvadratmeter segel. Normalställ och røjlar utgör sammanlagt 630 kvadratmeter, mellanstagssegel 60 kvadratmeter och ledsegel 60 kvadratmeter.

Medlemmar i föreningen Bruggen, skeppsägare och aktieägare har möjlighet att reservera segelyta från och med torsdagen den 30 maj. Du kan betala på plats eller via postgiro eller internet. Försäljning till allmänheten påbörjas lördagen den 1 juni klockan 12.00. ■

MARGARETA LANDSTRÖM



Stockholmsbriggens 750 m² jubileumssegel.

1 briggsegel, 2 røjel, 3 bramsegel, 4 övre märs, 5 undre märs, 6 storsegel, 7 märsstång, 8 storstång, 9 övre ledsegel, 10 undre ledsegel, 11 røjel, 12 bramsegel, 13 övre märs, 14 undre märs, 15 fock, 16 förstång, 17 klyvare, 18 jagare.

Kallelse till ordinarie årsmöte med Föreningen Bruggen

Föreningen Briggens ordinarie årsmöte äger rum torsdagen den 6 juni 2002 klockan 17.30 i verkstadslokalen, byggnad 117, på Östra Brobänken. Verksamhetsberättelse med årsredovisning delas ut vid mötet. Handlingarna finns på kansliet från den 23 maj. Anmäl deltagande till kontoret eller per e-post.

Föredragningslista

- § 1 Årsmötets öppnande
- § 2 Upprop och fastställande av antalet närvarande röstberättigade
- § 3 Val av mötesordförande och mötessekreterare
- § 4 Val av två justeringsmän tillika rösträknare
- § 5 Fråga om mötets behöriga utlysande
- § 6 Fastställande av dagordning
- § 7 Föredragning av styrelsens verksamhetsberättelse med balans- och resultaträkning
- § 8 Revisorernas berättelse

- § 9 Fråga om styrelsens ansvarsfrihet
- § 10 Förslag från medlemmar eller styrelse
- § 11 Val av
Styrelseordförande
Övrig styrelse
Suppleanter
Valberedning
Revisor och revisorssuppleant
- § 12 Fastställande av medlemsavgifter
- § 13 Övriga frågor
- § 14 Årsmötets avslutande

Efter möte serveras kaffe. Det blir också ett föredrag om svensk polarforskning.

Klockan 19.00 vidtar årsmötetsförhandlingar i Stockholmsbruggen AB.

Kallelse har utgått i Dagens Nyheter och Post & Inrikes Tidningar i enlighet med bolagsordningen.

Årsrapport finns tillgänglig på Stockholmsbriggens kontor från 23 maj. ■

Guiderna är redo

Under våren har ett trettiotal medlemmar utbildats till informatörer och guider. Ulf Hellbom har varit uppskattad kursledare och också framställt ett heltäckande kursmaterial. Det har blivit en gedigen genomgång av bruggenprojektet med både historia, byggfakta och framtidsplaner.

Nu står vi bättre rustade än någonsin att ta emot våra besökare.

Michael Norberg är en av deltagarna. Till professionen historiker och bygger fartygsmodeller. Han har tillfört kursen många intressanta fakta om historiska fartyg och sjöfart.

– En ren kärlekshistoria som började redan i tonåren, är Michaels svar på frågan varför han deltog i utbildningen. ■

Full fart i sommar

Arbetet fortsätter under hela sommaren. Ledigheten fördelas så att det finns folk på plats hela tiden.

Alla är välkomna att hjälpa till att ta hand om besökarna i sommar. ■

KALENDARIET

(Reservation för eventuella ändringar)

19 maj pingstdagen Sjösjättning av den nyrenoverade sandkilen/piggskutan Helmi byggd 1886. Stämmarsund Blidö.

31 maj–2 juni Skjergårdsmässan. Galärvarvet, Djurgården.

1 juni Ångbåtens dag på Skeppsbron vid Gustav III:s staty.

1–8 juni Stockholm 750 år. Stockholmsbruggen och Skeppsholmens Hamnkvarter, Skeppsholmen.

Historisk hamn vid Skeppsbron. Stockholms segelskutor visar upp sig.

5–6 juni Skjergårdsbåtens dag i Vaxholm.

8–9 juni Saltsjöbadsdagarna vid Grand Hotel i Saltsjöbaden. Klockan 10–17.

15 juni Postrodden över Ålands hav. Start klockan 10 i Grisslehamn.

16–21 juli återkommer den traditionella jazzfestivalen. Du som vill vara med och visa Stockholmsbruggen för besökarna får fritt inträde.

12–14 juli Skutmöte vid Östersjön. I samband med Arholmadagen

13 juli Arholmadagen, Arholma.

18–21 juli Historical ships. Flera stora segelfartyg samlas i Stockholm.

PROFILER

Åsa Egerquist, 33, nyanställd
skeppstimmerman

Åsa brinner för båtar

Åsa är född i Eskilstuna, uppväxt i Strängnäs, uppfostrad i en tiohuggare och har redan flera små båtar i kölvattnet. Nu bygger hon briggen, sover på en båt och duschar i en gammal kanonverkstad. Men hemadressen är Strängnäs.

Åsa är en erfaren hantverkare som har byggt många båtar med tidstypisk verktyg. Vilket till exempel betyder yxa i stället för såg, att nita och pinna i stället för skruba.

Det låter jobbigt!?

– Nej, de gamla verktygen var superbra och har inte alls förändrats särskilt mycket. Förändringen är att det har kommit nya verktyg. Såg, elhyvel och fräs är ju praktiskt. Man blir bättre på nya verktyg om man har lärt sig använda gamla.

Det är ovanligt med en tjej som skeppstimmerman. Hur känns det?

– Jag har alltid jobbat mest med killar så jag tänker inte så mycket på det.

Du arbetade på Birka tidigare. Hur var det?

– Vi byggde en Årbybåt som är en fyra meter lång gravbåt från 800-talet. Det var faktiskt den tredje Årbybåten jag byggde. Det var kul där men det kom turister hela tiden så det blev mycket prat och mindre bygga.

Och hur är det på briggen?

– Jättekul. Vi är ett himla bra team och alla gillar verkligen att jobba på briggen. Vi är väldigt noggranna, har stor precision och höga krav på oss själva. Alla, både lärlingar och anställda, kan sitt jobb. Fast man lär sig ju hela tiden.



Med drevklubba, drevjärn och lindrev tätar Åsa skrovet.

Ribban är högt satt – Stockholmsbriggen ska bli ett mästerverk och segla i minst 100 år. Är det ett stort ansvar?

– Nej, det är bara kul. Det kommer ju att vara en fantastisk merit att ha fått vara med.

Du har gått på konstskolor både i Västerås och Stockholm, tvåårig båttbyggarskola på Skeppsholmens folkhögskola och två år på Fosen Folkehøgskole i Norge. Varför?

– Jag älskar hantverk och att arbeta med gamla verktyg, jag gillar historia och båtar är jag född med. I Norge lärde jag mig bygga Åfjordsbåtar. Det är en öppen råsegelbåt som användes av fiskarna i Tøndelag i Norge. Fiskarna från Trondheimsfjorden seglade till Lofoten för att fiska torsk på vintern. I en jättebra roman "Den siste viking" berättar Johan Bojer om Lofotsfisket. Och en gång träffade jag faktiskt Acke Lindberg, en känd båttbyggare som är död nu. Han byggde en båt sedan stod på Medeltidsmuseet. Men jag såg båten på hans ö när den byggdes. Det var häftigt.

Så det är bara båtar det gäller?

– Njaj, jag tycker faktiskt om allt hantverk i historiskt perspektiv; jag

vill lära mig spinna och väva, växtfärga, sy i skinn, smida, allt.

Blir något av det nästa projekt?

– Nej, det vet jag inte. Jag lever en dag i taget. Det verkar som jag mest hamnar på olika ställen.

Vad gör du på fritiden?

– Bygger en båt! Det är en is-eka, en båt med medar åt isbrytaren "S:t Erik". Det är ett av museifartygen vid Vasamuseet. Det är mitt gesällprov och ekan ska placeras på däck. ■

MARGARETA LANDSTRÖM



STOCKHOLMSBRIGGEN

FÖRENINGEN BRIGGEN
ÖSTRA BRÖRÄNKEN SKEPPSHOLMEN
111 49 STOCKHOLM
TELEFON 08-545 024 10. FAX 08-545 024 11
POSTGIRO 8736 63-9
WWW.STOCKHOLMSBRIGGEN.SE

BRIGGENBLADET
GES UT AV FÖRENINGEN BRIGGEN
REDAKTÖR MARGARETA LANDSTRÖM
ANSVARIG UTGIVARE STURE HAGLUND
TRYCK BG-BUTIKEN
STOCKHOLM 2002